

*А. С. Вдовин, Л. Ю. Китова,  
Е. И. Майзик, В. А. Конохов*

Советские распродажи культурных ценностей:  
Хакасская этнографическая экспедиция  
1930 года для «Новоэкспорта»

**Вдовин Александр Сергеевич**, Красноярский краевой краеведческий музей (Красноярск), научный сотрудник, кандидат исторических наук; vdovin2002@bk.ru

**Китова Людмила Юрьевна**, Кемеровский государственный университет (Кемерово), кафедра археологии, профессор, доцент, доктор исторических наук; lyudmila.kitova@mail.ru

**Майзик Елена Игоревна**, Красноярский краевой краеведческий музей (Красноярск), отдел истории, заведующая сектором; lena.k.elena@mail.ru

**Конохов Владимир Андреевич**, ООО «Красноярская геоархеология».

В докладе представлены результаты деятельности Хакасской этнографической экспедиции в 1930 г., занимавшейся сбором и приобретением этнографических памятников для продажи за границу. Экспедицией руководил заведующий Минусинским музеем А.В. Харчевников, задачей которого являлся сбор коллекций по материальной культуре, шаманизму, искусству хакасов, а также сбор материалов по социалистическому строительству в Хакасской обл. В результате был приобретен 461 предмет, сделано 300 фотоснимков; 11 предметов были переданы в Минусинский краеведческий музей, остальные отправлены в Москву, в контору «Новоэкспорт», созданную для выявления новых видов товаров, организации заготовок и их поставок за рубеж, после чего дальнейшая судьба этой части коллекции неизвестна.

*Ключевые слова:* Хакасия, этнография хакасов, этнографическая экспедиция, Минусинский краеведческий музей им. Н.М. Мартынова, продажа культурных ценностей, «Новоэкспорт», Е.Н. Орлова, А.В. Харчевников.

Распродажи культурных ценностей затронули не только крупнейшие музеи СССР, провинциальные музеи тоже были включены в сбор коллекций на экспорт. В 1929 г. для выявления новых

видов товаров, организации заготовок и их поставок за рубеж в Москве была создана контора «Новоэкспорт», деятельность которой связана со многими музеями Сибири, что нашло отражение в работах авторов статьи<sup>1</sup>.

В экспортных научных коллекциях большое значение придавалось этнографическим материалам. На заседании экспортной комиссии Общества изучения Сибири (далее ОИС) 8 мая 1930 г. в сообщении этнографа Новосибирского музея Е. Н. Орловой «Этнографические коллекции как новый вид экспорта для Сибкрая» внимание акцентировалось на том, что эффективность в сборе экспортных этнографических коллекций может повысить только специально созданная сеть экспедиций, проводимых исключительно специалистами-этнографами. Этнографические коллекции должны быть представлены разными предметами каждой народности, характеризующими жилище, пищу, одежду, домашнюю утварь и мебель, основные занятия и промыслы, способы передвижения, воспитание ребенка, верования, искусство и грамотность, общественный строй<sup>2</sup>.

В результате переговоров ОИС и Госторга 29 мая 1930 г. было подписано соглашение о целесообразности проведения пяти этнографических экспедиций – к эвенкам, алтайцам, кетам, селькупам, хакасам и в Горную Шорию<sup>3</sup>.

Пятой этнографической экспедицией – Хакасской – руководили директор Минусинского музея А. В. Харчевников и научный сотрудник, заведующий этого музея Ф. В. Мухометьяров. В ходе экспедиции был приобретен 461 экспонат (планировалось 220), сделано 300 фотоснимков (планировалось 200). Из купленных вещей особо выделялись хакасские костюмы. А. В. Харчевников благодаря сотрудничеству с руководителями национальных колхозов смог купить их очень дешево<sup>4</sup>.

ОИС выдало А. В. Харчевникову удостоверение руководителя Хакасской экспедиции по сбору для экспорта этнографических экспонатов с указанием учреждения и должностным лицам оказывать возможную помощь экспедиции<sup>5</sup>.

Экспедиция работала по следующим маршрутам:

1) Минусинск – у. Нарилков – Сартыков – Шалгынов – Чаптыков – Барахтаев – Аскыз – Сескин – Казыгласов – Маныгасов – Усть-Чуль – Таштып – Абаза – Таштып – Ойданов – Аршанов – Аскыз – Усть-Камышта – Картин – Усть-Абакан – Минусинск;

2) Минусинск – ст. Уйбат – у. Чарков – Синявин – Колпаков – Аев – Чарков – ст. Уйбат – Минусинск;

3) Минусинск – Усть-Абакан – Картин – Шоев – Тугужеков – Усть-Абакан – Минусинск<sup>6</sup>.

Экспедицией было пройдено около 800 километров. В пути находились в общей сложности 41 день. Маршруты строились по системе колец и восьмерок, таким образом была исключена необходимость повторного проезда по одним и тем же местам<sup>7</sup>.

Задачи экспедиции состояли в сборе этнографических коллекций, относящихся к материальной культуре, искусству хакасов, а также в сборе материалов по социалистическому строительству в Хакасской обл. Большое внимание уделялось шаманизму. Экспедиционные маршруты проходили по степным районам и более отдаленным таежным, где архаические элементы культуры сохранили большую стойкость и чистоту<sup>8</sup>.

Средства, выделенные на проведение экспедиции, составили 4 тысячи рублей. В результате было собрано четыре коллекции (461 предмет), характеризующие одежду, жилище, домашнюю утварь, пищу, занятия и ремесла, воспитание детей, искусство, верования и др. аспекты жизни хакасов. Исследователи использовали разные методы сбора коллекций. Во время экспедиции А. В. Харчевниковым были проведены даже антирелигиозные беседы в колхозах, особенно о шаманизме, в связи с этим многие колхозники и рабочие оказали большое содействие исследователям в сборе предметов шаманского культа. Также было сделано более 100 фотоснимков, отражающих быт и занятия населения, работу колхозов и новое строительство в Хакасии<sup>9</sup>.

Несмотря на все трудности, экспедиция закончилась успешно. В октябре 1930 г. ОИС отправило в Минусинский музей тетради для подготовки отчета о проведенной работе и израсходованных средствах. А. В. Харчевников, в свою очередь, вел обработку собранных коллекций, которые готовились к незамедлительной отправке в Москву<sup>10</sup>. Каждый экспортируемый предмет должен был иметь авторизованный паспорт и фотографию<sup>11</sup>.

О большом значении данной экспедиции можно судить по поручению Сибторга всем агентствам, беспрекословно оказывать содействие ее участникам. Отмечалось, что «грузы, подлежащие отправке данной экспедиции, подлежат безоговорочному приему для немедленного переотправления на склад нашей окружной конторы... неисполнение будет рассматриваться как срыв экспортной работы»<sup>12</sup>.

Намеченные планы были выполнены; участники собрали 4 коллекции предметов: I – 149 номеров; II – 119 номеров; III – 108 номеров; IV – 85 номеров. Итого 461 экспонат.

10–19 декабря 1930 г. Е. Н. Орлова приехала в Минусинск для осмотра коллекций. В отчете о командировке она отмечает, что первая коллекция характеризует все стороны быта, отсутствует

только жилище. Среди экспонатов особенного внимания заслуживают шаманские костюмы. «Сборы нужно признать удачными»<sup>13</sup>.

Все собранные материалы были отправлены в Москву в «Новоэкспорт». Только 11 предметов, в результате переговоров с ОИС оставлены в Минусинском музее<sup>14</sup>.

В обход Государственной Академии истории материальной культуры экспертиза материалов, собранных во время проведения археолого-этнографических экспедиций, была поручена Этнографическому музею АН<sup>15</sup>.

О судьбе переданных коллекций известно немного. В производственных мастерских МГУ происходил окончательный отбор археологических и этнографических ценностей для продажи. Некоторая их часть была вывезена за границу, в Турцию. Остальные коллекции остались невостребованными за рубежом и поступили в Центральный музей народоведения, Музей антропологии и этнографии<sup>16</sup>, пополнив их коллекции по сибирской этнографии.

---

<sup>1</sup> Вдовин А. С., Гуляева Н. П. Деятельность «Новоэкспорта» в Сибири//Материалы научно-практической конференции: Проблемы борьбы с проведением незаконных раскопок и незаконным оборотом предметов археологии, минералогии и палеонтологии. Красноярск, 2001. С. 26–28; Китова Л. Ю. ГАИМК и экспорт археологических коллекций//История науки и образования в Сибири: Сборник материалов Всероссийской научной конференции. Красноярск, 2006. С. 316–322; Вдовин А. С., Китова Л. Ю. О продаже за границу сибирских археологических и этнографических коллекций в 20–30-е гг. XX в.//Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева. 2010. № 2. С. 171–182; Китова Л. Ю., Вдовин А. С. Отношение отечественных археологов к деятельности конторы «Новоэкспорт»//VIII Исторические чтения памяти Михаила Петровича Грязнова: Сб. научн. тр. Омск: Амфора, 2012. С. 100–106; Китова Л. Ю., Вдовин А. С. Судьбы историко-культурного наследия народов Сибири: из истории организации экспорта археологических и этнографических коллекций в 1920–1930 годы. КеМГУ, 2015; Вдовин А. С., Китова Л. Ю., Кочкина Е. И., Конохов В. А. Минусинско-Хакасская археологическая экспедиция 1930 г. для «Новоэкспорта»//Вестник Кемеровского государственного университета. 2017. № 4 (72). С. 30–35; Китова Л. Ю., Вдовин А. С. Судьба историко-культурного наследия народов Сибири: из истории организации экспорта археологических и этнографических коллекций в 1920–1930 годы. Сер.: История (2-е изд., перераб. и доп.). Кемерово, 2018.

<sup>2</sup> РА ИИМК. Ф. 2. Оп. 1. 1930. Д. 110. Л. 35.

<sup>3</sup> ГАНО. Ф. Р-217. Оп. 1. Ед. хр. 202. Л. 1–11.

<sup>4</sup> Там же. Ед. хр. 206. Л. 90об.

<sup>5</sup> АМКМ. Ф. 1. Оп. 1. Д. 252. Л. 3.

<sup>6</sup> АМКМ. Ф. 1. Оп. 1. Д. 248. Л. 4об.

<sup>7</sup> ГАНО. Там же. Ед. хр. 201. Л. 36.

<sup>8</sup> Там же.

<sup>9</sup> АМКМ. Ф. 1. Оп. 1. Д. 248. Л. 5.

<sup>10</sup> Там же. Д. 252. Л. 5.

<sup>11</sup> Китова Л. Ю., Вдовин А. С. Судьба историко-культурного наследия народов Сибири. С. 19.

<sup>12</sup> АМКМ. Ф.1. Оп.1. Д. 252. Л. 4.

<sup>13</sup> ГАНО. Ф. Р-217. Оп. 1. Ед. хр. 201. Л. 10–10об.

<sup>14</sup> АМКМ. Ф. 1. Оп. 1. Д. 248. Л. 4об.

<sup>15</sup> Китова Л. Ю. ГАИМК и экспорт археологических коллекций. С. 321.

<sup>16</sup> Китова Л. Ю., Вдовин А. С. Судьба историко-культурного наследия народов Сибири. С. 18, 25.

UDC 902

*A. S. Vdovin, L. Y. Kitova,  
E. I. Mayzik, V. A. Konokhov*

### Soviet Culture Values Sales: “The Novoexport” Khakassian Ethnography Expedition (1930)

**Vdovin Alexander Sergeevich**, The Krasnoyarsk Regional Museum of Local Lore (Krasnoyarsk), researcher, Ph.D. (History); vdovin2002@bk.ru

**Kitova Lyudmila Yurievna**, The Kemerovo State University (Kemerovo), the Department of Archaeology, professor, docent, D. Sc. (History); lyudmila.kitova@mail.ru

**Mayzik Elena Igorevna**, The Krasnoyarsk Regional Museum of Local Lore (Krasnoyarsk), the History Department, head of the sector; lena.k.elena@mail.ru

**Konokhov Vladimir Andreevich**, Ltd «Krasnoyarsk Geoarchaeology».

The paper presents the results of the Khakassian ethnography expedition (1930) that focused on collection and purchase of ethnic artefacts in order to subsequently sell them abroad. A. Kharchevnikov, The Minusinsk Museum manager, was in charge of the expedition; its objectives were to form collections pertaining to material culture, shamanism, Khakassian art and socialism building in the Khakas region. In total, they acquired 461 items and made 300 photographs. 11 items were handed over to The Minusinsk Martyanov Museum and the rest went to Moscow to be handled by Novoexport, an institution set up to look for new types of goods, organize their procurement and export supplies. After that, their trace was lost.

*Keywords:* Khakassia, the khakas ethnography, ethnography expedition, The Minusinsk Martyanov Museum, sale of cultural values, “The Novoexport”, E. Orlova, A. Kharchevnikov.