



РОССИЙСКИЙ
ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ

ПРЕСС-РЕЛИЗ

Солнечный круг и другие солярные символы в Российском этнографическом

18 апреля в Российском этнографическом музее откроется выставка «Солнечный круг. Солярная символика в культуре народов Восточной Европы». Новая выставка раскроет смыслы, которыми наделялись солярные знаки в народной традиции. Это идея света и движения, энергии и созидания, жизненное начало и целостность мироздания.

На выставке будет представлена коллекция XIX – начала XX в. по русской, украинской культуре, а также культуре народов Поволжья и Приуралья, Северо-Запада России. Привлечены коллекции по крымским татарам, болгарам, западным славянам. Всего на выставке можно будет увидеть более трехсот уникальных предметов, многие из которых экспонируются впервые. Экспозиция познакомит с солярной символикой в различных аспектах традиционной культуры. Элементы, связанные с солнцем, присутствуют в декоре жилищ, украшениях, предметах быта, а также в церковной утвари и праздничных атрибутах.

«Выставка призвана воссоздать народное понимание солнца – источника творческого созидания, продуктивного движения. Авторский коллектив сделал попытку представить солярные знаки в их полноте – и круги, и ромбы, и свастические элементы – и через это высветить универсальные духовные черты в самобытном культурном наследии разных народов. Более полно представлена русская традиция, где солнце ассоциируется с образом коня, и его знаки воплощают оптимизм, утверждение жизни», – прокомментировал куратор выставки, научный сотрудник отдела этнографии русского народа РЭМ Александр Островский.

Выставка состоит из трёх разделов, в которых последовательно представлен предметный мир традиционной культуры: инструменты, обеспечивающие процессы и результаты созидательного труда (нить – ткань – одежда), обстановку жизнеобеспечения и празднично-обрядовой сферы. Опору составляют музеиные собрания по культуре народов Восточной Европы, привлечены коллекции по другим славянским народам, финнам и шведам.

Среди экспонатов выставки зрители увидят весьма редкие предметы: русскую мужскую рубаху из Семипалатинской губернии; украинские плахты из Волынской губернии; мордовский деревянный резной сосуд для хранения вещей – парь; чувашский свадебный платок со свастическими солярными знаками; финские лопасти самопрялок с датировкой 1777 г. и солярными знаками; шведский рубель с конем и солярными знаками.

Выставка продлится до 15 сентября 2024 года.

Российский этнографический музей
Санкт-Петербург, Инженерная ул., 4/1
ethnomuseum.ru