

**Круглый стол «Музеи и креативные индустрии:
форматы взаимодействия и перспективы сотворчества»**

Российский этнографический музей, Санкт-Петербург, ул. Инженерная, д.4/1

9 ноября, 17.00 – 19.00

Модераторы:

Мария Янес, руководитель Центра ремесленных традиций Российского этнографического музея

Ольга Михайловская, фешен-журналист, историк моды, со-основатель проекта FRONT

Участники:

1. Лариса Королева, Санкт-Петербургская художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица, кафедра дизайна костюма
2. Лариса Михайлова, Анна Фатеева – Санкт-Петербургская художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица, кафедра художественного текстиля
3. Наталья Митрофанова, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, кафедра истории и теории искусства
4. Антонина Дорогова, руководитель акселератора «Ремесло + Дизайн», создатель и совладелец предприятий народно-художественных промыслов Ленинградской области.
5. Мадина Саральп, художник-модельер
6. Люба Тепцова, художник, исследователь орнаментов, дизайнер одежды.

На круглом столе, в котором принимают участие спикеры, уже имевшие опыт взаимодействия с Российским этнографическим музеем, предполагается обсудить вопросы, связанные с взаимодействием музея с креативными индустриями различных направлений:

1. Культурные коды в фешен-индустрии как мировой тренд. Причины возникновения и перспективы развития;
2. Взаимодействие традиционного ремесла и современных дизайнеров. Сложности и пути их преодоления;
3. Сотрудничество музеев и творческих вузов: ожидание и реальность;
4. Культура музейных магазинов в России. Пути сотрудничества с ремесленниками и фешен-индустрией.
5. Развитие и брендинг региональных народных художественных ремесел. Вопросы научной экспертизы и реализации продукции через музейные магазины. Проблемы ценообразования.