

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



РОССИЙСКИЙ
ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ

СОВЕТСКАЯ ЭПОХА В ЭТНОКУЛЬТУРНОМ ИЗМЕРЕНИИ

**К 100-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ СССР
И 120-Й ГОДОВЩИНЕ СО ДНЯ ОСНОВАНИЯ
РОССИЙСКОГО ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО МУЗЕЯ**

**ДВАДЦАТЬ ПЕРВЫЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЕ
ЭТНОГРАФИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ**

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

Санкт-Петербург
8–10 ноября 2022 г.

8 ноября, вторник

**10.00–11.00. Регистрация. 11.00. Открытие конференции
Приветственное слово директора
Российского этнографического музея Ю. А. Купиной
11.10–13.00. Утреннее заседание**

Место проведения: конференц-зал Российского этнографического музея

Этнографическая наука в осмыслении новых социокультурных процессов

Модераторы: Е. Е. Герасименко, А. Г. Новожилов

Д. В. Верховцев

До и после «нокдауна»: обсуждение национальности в 1920-х и теория этноса в 1970-х

А. Г. Новожилов

Дискуссионное поле этнографии колхозного крестьянства рубежа 1940–1950-х годов

Д. А. Баранов

Народы и территории в музейных репрезентациях: между наукой и идеологией

Л. Ф. Попова

Гений на фоне музейных будней (к 100-летию со дня рождения Ю. В. Кнорозова)

К. Я. Коткин

Описание кольских саамов в трудах этнографов 1920–1930-х годов (В. В. Чарнолуский и З. Е. Черняков)

В. А. Дмитриев

Государственный музей этнографии в конце 1930-х годов: поворотный момент в истории

14.00–18.00. Вечернее заседание

Место проведения: конференц-зал Российского этнографического музея

14.00–17.00. Социалистические ценности в советском обществе: идеи и практики

Модераторы: С. С. Петряшин, Е. Е. Герасименко

Д. В. Верховцев

Пассионарии Льва Гумилёва как «новые люди»

О. А. Виноградова

Роль романа Николая Островского «Как закалялась сталь» в формировании советской идентичности

О. В. Змеева

«В его воображении виделся новый социалистический город...»: проект академика А. Е. Ферсмана

М. П. Наговицына

Антирелигиозная пропаганда в советской прессе (по материалам экспедиции в Кировскую область)

С. С. Петряшин

Русские рабочие как «новые люди»: скульптурные портреты 1950-х годов работы М. К. Григорьева в собрании Российского этнографического музея

Е. Ю. Гуляева, Р. Ш. Зельницкая

«Братья Свенчильда»: этнографическая беллетристика Е. Н. Студенецкой 1930-х годов

А. А. Песецкая

«Первая среди равных»: выставка Государственного музея этнографии в агитпоезде Октябрьской железной дороги

Е. Л. Кубель

Ковровая выставка 1935 года в Государственном музее этнографии

Н. М. Калашникова

Использование изделий художественных промыслов в дизайне костюмов советского периода (1917–1980-е годы)

А. А. Ковалевская

Создание городского памятника как практика формирования культурной идентичности (по материалам проектирования памятника А. С. Пушкину на площади Искусств в Ленинграде из собрания Государственного музея городской скульптуры)

Н. Г. Краснодарская, Е. С. Соболева

Об участии южноазиатских землячеств в культурной жизни Ленинграда в 1960–1990-х годах

17.30–18.00

Место проведения: выставочный зал № 163–165, 2 этаж

Презентация выставки «Новый человек: между традициями и утопией. К 100-летию образования СССР»

9 ноября, среда

11.00–13.00. Утреннее заседание

Место проведения: конференц-зал Российского этнографического музея

Эволюция этнической идентичности в советский период

Модераторы: Д. А. Баранов, С. С. Петряшин

Е. П. Мартынова

Этничность обских угров: факторы этнокультурных изменений в советскую эпоху

Е. В. Попова

Бесермяне: утрата и восстановление исторического имени в XX веке

Э. Л. Гептинг

«Мы стали стесняться»: об отношении к собственному говору жителей Ильменского Поозерья, родившихся в 1920–1940-х годах

А. О. Победоносцева-Кая

Советское курдоведение: от изучения культуры к культурному и политическому строительству

Л. Н. Хаховская

Якуты Магаданской области: причины и характер этнизации локальной группы

Е. В. Бусырева

Судьбы семей с немецкими корнями

9 ноября, среда

17.00–19.00. Вечернее заседание

Место проведения: конференц-зал Российского этнографического музея

Миграции в СССР: этнокультурные аспекты

Модераторы: О. М. Фишман, М. Л. Засецкая

Е. Ю. Дубровская

Межэтнические и межкультурные взаимодействия в 1917 году глазами строителей Мурманской магистрали

Е. А. Орехова

Колонисты Мурманского берега 1920–1930-х годов

И. А. Разумова

Этнографические наблюдения советского ученого-геолога (по воспоминаниям Е. Б. Халезовой)

С. В. Бандура, В. Э. Шаранов

Этнокультурные заимствования в контексте истории советских принудительных миграций 1930–1950-х годов (по материалам экспедиции немецкого культурно-делового центра Республики Коми на Среднюю Печору)

С. П. Худышкина

Особенности социализации депортированных немцев в Енисейске и Енисейском районе в 1941–1945 годах

О. В. Старостина

Переселение таджиков-матчинцев в 1956–1964 годах

И. С. Астахова

Повседневная жизнь в городских поселениях якутской Арктики во второй половине XX века (на примере поселков Верхоянского района Республики Саха)

В. П. Клюева

Этническая составляющая нефтегазового освоения Западной Сибири в последний период существования СССР: материальное и символическое наследие

10 ноября, четверг
11.00–14.00. Утреннее заседание

Место проведения: конференц-зал Российского этнографического музея

11.00–12.00. Секция I. Религиозные традиции в атеистическом советском государстве

Модератор: Л. В. Королькова

Л. В. Королькова

Старообрядцы Гатчинского района Ленинградской области в 1940–1960-е годы

Е. П. Куртенок

Деятельность церковных приходов Чердынского района в первые десятилетия советской власти

Е. А. Берман

Церемониальные серебряные предметы иркутской синагоги, утраченные в результате государственных кампаний СССР 1922–1939 годов по изъятию церковных ценностей

Т. В. Ермакова

Этнокультурная специфика возрождения буддизма в Калмыкии в позднесоветский период

12.00–14.00. Секция II. Традиционная культура в контексте советского модернизационного проекта

Модераторы: И. И. Шангина, Д. А. Баранов

И. И. Шангина

Русский крестьянский двор и реформы 1950–1960-х годов

Д. С. Вишняков

Трансформация традиционного интерьера деревенского дома в процессе интеграции с советским бытом (по материалам экспедиций в Архангельскую область в 2020–2021 годах)

Е. А. Чайко

От семьи русской к семье советской: третья сторона во внутрисемейных конфликтах (по материалам Челябинской области)

М. Л. Засецкая

История коллективизации в 1920–1930-е годы на «земле обетованной» (по материалам рукописной книги А. Я. Эссенсона «Криминально-историческая повесть о тяжелой жизни крестьян» из Архива Российского этнографического музея)

Т. А. Зимица

Домашнее ткачество русского народа в прошлом и настоящем

Б. А. Леонова

Компоненты традиционной похоронной обрядности в городской среде позднесоветского времени (на материале Орловской области)

С. Е. Винокуров

Центры художественной обработки мягкого камня в СССР: этапы развития и репрезентация региональной специфики

10 ноября, четверг

11.00–14.00. Утреннее заседание

Место проведения: экспозиция «Белорусы. XIX – начало XX века»

11.00 –14.00. Секция III. Культурное наследие советской эпохи в российских музеях: проблемы формирования, изучения, репрезентации

Модераторы: Л. Ф. Попова, Е. Ю. Гуляева

Н. А. Тучкова, Г. Б. Чечевин

Спасение богов или разорение культовых мест? (из истории формирования культовой коллекции Музея Природы и Человека г. Ханты-Мансийска в XX веке)

И. А. Хусаинова

Влияние государственно-церковных отношений советского периода на комплектование фондов и экспозиционно-выставочную деятельность Енисейского музея-заповедника

А. С. Вдовин, Л. Ю. Китова, Е. И. Майзик,

В. А. Конохов

Советские распродажи культурных ценностей: Хакасская этнографическая экспедиция 1930 года для «Новоэкспорта»

В. Э. Первак

Фонд Российского этнографического музея «История музея»: особенности комплектования и использования в советский и постсоветский периоды

Ю. С. Смирнова

Портрет «семьи народов»: советский фоторепортаж в Российском этнографическом музее

Е. В. Дьякова

О сюжетах фотохроники ТАСС (Украинской ССР) из собрания Российского этнографического музея

О. В. Калинина

Атрибуты советской «обрядности перехода» в фонде Прибалтики Российского этнографического музея

Е. А. Худин

История создания Архитектурно-этнографического музея в Коми АССР

Е. В. Колчина

Сотрудничество Государственного музея этнографии народов СССР и Ленинградского комбината живописно-оформительского искусства в 1970–е годы (на примере создания экспозиции «Народы Поволжья и Приуралья конца XIX – начала XX века»)

Е. Н. Меркушева

Роль Пермского краеведческого музея в сохранении и репрезентации материальной культуры старообрядцев Верхоямья в советское время

С. В. Романова

Рукописные материалы П. И. Каралькина в Архиве Российского этнографического музея

10 ноября, четверг

15.00–17.00. Вечернее заседание

Место проведения: конференц-зал Российского этнографического музея

15.00 –17.00. Секция II. Традиционная культура в контексте советского модернизационного проекта

Модераторы: И. И. Шангина, Д. А. Баранов

С. Б. Киселев

Трансформации кочевого оленеводства на полуострове Канин Архангельской области в XX веке

Н. И. Новикова

Колхозы и другие институты организации рыболовства коренного населения Сахалина в начале 2000-х годов

А. И. Руденко

Советские символы в декоративно-прикладном искусстве коренных малочисленных народов Камчатки (по материалам экспедиции в поселок Палана Камчатского края в 2022 году)

Е. А. Андреева

Традиционное в новом: проведение праздников животноводов в советское время (на примере традиционной культуры бурят, алтайцев, тувинцев и хакасов)

Т. Ю. Сем

Историческая память в орнаментальном творчестве нивхов в советский период

Место проведения: экспозиция «Белорусы. XIX – начало XX века»

15.00 –17.00. Секция III. Культурное наследие советской эпохи в российских музеях: проблемы формирования, изучения, репрезентации

Модераторы: В. А. Дмитриев, Н. М. Калашникова

И. К. Ушакова, Г. И. Журавлева

Культурно-историческое прочтение композиции панно «800-летие Москвы» (художники Л. С. Шаховская и З. А. Ольшевская)

В. Г. Холодная

Семнадцать серебряных подстаканников как символ эпохи (к истории комплектования собрания Российского этнографического музея в 1930–1950-х годах)

К. Р. Смурова

Украинские «вытынанки» в собрании Российского этнографического музея: от анонимности к авторству

А. В. Христенко

Творческое наследие П. И. Цвилык в собрании Российского этнографического музея

А. В. Газданова

Изучение Е. Н. Студенецкой традиционного осетинского женского костюма во время экспедиции в Северо-Осетинскую АССР в 1970 году

О. М. Фишман

Проект «Собиратели Российского этнографического музея»: цель, подходы, методы, структура

О. В. Лысенко

Этномузеологический проект «Славяне Восточной Европы» – тридцать лет спустя

17.00–17.30

Место проведения: конференц-зал Российского этнографического музея

И. М. Пульнер «Свадебный обряд у евреев» – презентация совместного издания Российского этнографического музея, Исследовательского центра еврейского музея и Центра толерантности

17.30. Подведение итогов конференции

Для заметок

Для заметок