

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

Государственный Дарвиновский музей
Российский этнографический музей
представляют Всероссийский конкурс творческих работ
«Супер-сила: животные в природе и культуре»
в рамках проекта «Соединяя столицы»

Положение Конкурса рассматривает основные подходы к теме, целеполагание Конкурса, регламентирует порядок проведения Конкурса, требования к участникам и проектам, порядок предоставления и отбора заявок на Конкурс, сроки проведения Конкурса, действует до полного завершения мероприятий Конкурса.

Сроки проведения: **22 марта по 8 июля 2021 года.**

Организаторы проекта – Российский этнографический музей (г. Санкт-Петербург)
Государственный Дарвиновский музей (г. Москва)

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

творческая самореализация детей на основе культурного и природного наследия, хранимого музеями партнерами. Соединение культурного потенциала столиц для развития творческой инициативы детской аудитории России

Задачи:

1. знакомство с культурным и природным наследием, хранящимся в музеях;
2. знакомство с историей и культурой родного края;
3. развитие творческих способностей, создание мотивации к дальнейшему развитию в области визуального искусства;
4. соединение потенциала двух городов для развития творческих инициатив

Конкурс **«Супер-сила: животные в природе и культуре»**

I. Общие положения

1.1. Организаторами и правообладателями Конкурса, а также любых мероприятий, связанных с использованием наименования **«Супер-сила: животные в природе и культуре»**, являются организации: «Государственный Дарвиновский музей» и «Российский этнографический музей» (далее – Музеи).

1.2. Конкурс включает в себя сбор, отбор и экспонирование на виртуальных площадках изображений творческих работ, посвященных реальным животным и их образам в культурах народов мира.

Организатор Конкурса:

1.3.1. Устанавливает сроки проведения и правила проведения Конкурса;

1.3.2. Назначает жюри Конкурса (далее - Жюри).

1.3.3. Обнародует результаты Конкурса, которые не подлежат изменению после публикации.

Сроки проведения Конкурса:

1.4. Конкурс проводится с **22 марта 2021** года. Окончание приема работ на конкурс – **31 мая 2021 в 24.00** по московскому времени.

Подведение итогов:

1.5. Результаты Конкурса публикуются на официальных сайтах Музеев и в соцсетях Музеев **8 июля 2021**.

1.5.1. Изображения работ победителей будут представлены в виртуальной галерее Конкурса на сайтах Музеев.

1.5.2. Конкурсные работы будут выставлены на сайте Российского этнографического музея <https://ethnomuseum.ru/>, где пройдет интерактивное on-line голосование. **1 июня 2021** г. по итогам голосования будет вручен приз зрительских симпатий.

1.5.3. По итогам Конкурса все его участники получают сертификат об участии в электронной форме. Победители награждаются дипломами и призами. Организаторы оставляют за собой право оформлять дипломы победителей в свободной форме.

II. Требования к участию в Конкурсе

2.1. На конкурс принимается творческая работа, состоящая из двух изображений животного (реального и фантазийного образа), выполненных в любой технике, а также краткая история появления этого образа в текстовом или аудиоформате, которое также оценивается жюри конкурса. На конкурс присылаются фото-изображения этих работ (указанных в п.п.2.4.1 параметров). На конкурс принимаются работы, выполненные самостоятельно автором или творческим коллективом. Работы должны быть созданы не раньше начала Конкурса.

2.2. Участником Конкурса может являться автор работы, группа авторов или их законный представитель. К участию в Конкурсе допускаются авторы из любых стран не старше 18 лет на момент объявления Конкурса. Если автору менее 14 лет на момент объявления Конкурса, всеми авторскими правами обладает его законный представитель.

2.3. Участие в Конкурсе бесплатное. Фото-изображения работ принимаются только в соответствии с требованиями Конкурса. Изображения работ остаются в распоряжении Музеев с правом некоммерческого использования без предварительного уведомления автора. При этом за авторами сохраняются авторские права, а также право публиковать любым способом свои работы.

2.4. На Конкурс принимаются изображения работ, посвященных миру реальных животных, и их фантазийных образов.

Работы принимаются только при соблюдении следующих требований:

2.4.1. Фотографии творческих работ (формат фотографии .jpeg, .png, .svg), размером не менее 800x600 пик, не более 5 Мб) и аудиофайлы формата .mp3.

2.4.2. Изображения работ, присланные позже указанных в Положении о Конкурсе сроков (п.1.4), не принимаются;

2.4.3. Представляемые на Конкурс работы должны сопровождаться информацией об авторе. Информация присылается Организатору конкурса в виде Анкеты участника Конкурса установленного образца. Работы, не имеющие Анкеты участника, на Конкурс не принимаются. Названия файлов творческих работ и их описаний, присланные на Конкурс, должны соответствовать ФИО автора в Анкете участника конкурса.

2.5. Возраст участника учитывается с момента объявления Конкурса. Конкурс проводится для 5-ти номинаций:

2.5.1. до 6 лет.

2.5.2. С 7 до 10 лет.

2.5.3. С 11 до 15 лет.

2.5.4. С 16 до 18 лет.

2.5.5. Коллективные работы без учета возраста участников.

2.6. Фото-изображения работ, представленные на Конкурс и не соответствующие требованиям в разделах II и III настоящего Положения, не будут приняты к рассмотрению без предоставления дополнительных объяснений.

III. Порядок подачи заявок на Конкурс

3.1. Изображения работы/работ и Анкету участника Конкурса необходимо прислать на адрес superpower-konkurs@yandex.ru до окончания даты приема заявок, указанной в п. 1.4.

IV. Право интеллектуальной собственности

4.1. Принимая участие в Конкурсе, участник гарантирует, что:

4.1.1. Он является законным правообладателем представленных на Конкурс работ и обладает в отношении них исключительным правом;

4.1.2. Работы не нарушают законодательство Российской Федерации, не содержат оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям;

4.1.3. Содержание работ не нарушает права третьих лиц;

4.2. В случае предъявления Музеям претензий со стороны обладателей авторских и/или смежных прав, их уполномоченных представителей или третьих лиц, касающихся использования изображений работ, участник обязуется за свой счет урегулировать все спорные вопросы с предъявителями претензий.

4.3. Авторское право на работы, представленные на Конкурс, сохраняется у авторов соответствующих работ.

4.4. Принимая участие в Конкурсе, участник предоставляет Музеям право на воспроизведение, копирование, публикации, выставочные (публичные) показы, а также сообщение общественности любыми способами, в том числе в эфире и по кабелю, размещение в сети Интернет (доведение до всеобщего сведения), включая социальные сети, фото-изображений работ, представленных на Конкурс (неисключительная лицензия).

V. Оценка работ. Определение победителей Конкурса

5.1 Принятые для участия в Конкурсе фото-изображения и описания работ будут опубликованы на сайте <https://ethnomuseum.ru/>.

5.2 Жюри Конкурса подводит итоги Конкурса и определяет трех победителей (1-е, 2-е, 3-е места) в каждой из 5-ти номинаций.

5.3 Критерии оценки:

- соответствие теме конкурса;
- оригинальность идеи и способа подачи материала;
- техника и качество исполнения.

5.4 О результатах победители уведомляются Музеями по электронной почте на адрес, указанный при заполнении Анкеты участника конкурса, в течение 20-ти рабочих дней после подведения итогов Конкурса.

5.5 Состав Жюри Конкурса утверждается директорами Музеев и изменению не подлежит.

5.6. Решения Жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

5.7. Организатор Конкурса не комментирует основания и причины принятия решений Жюри конкурса.

5.8. Фото-изображения работ победителей конкурса будут опубликованы на официальных сайтах Музеев <https://ethnomuseum.ru/> и <http://www.darwinmuseum.ru/>.

5.9. По итогам зрительского он-лайн голосования в каждой категории определяется один победитель, которому вручается Приз зрительских симпатий.

VI. Заключительные положения

6.1. Участие в Конкурсе означает:

6.1.1. Полное и безоговорочное принятие участниками Конкурса установленных Музеями условий и правил проведения Конкурса и согласие с установленными Музеями требованиями к участию в Конкурсе;

6.1.2. Согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных;

6.2. Организатор Конкурса оставляет за собой право вносить изменения в Положение о Конкурсе в период его проведения.